ionuţ caragea

DICŢIONARUL SUFERINŢEI

II

fides

© 2010 by Ionuţ Caragea, Montréal,
www.ionutcaragea.ro
Toate drepturile rezervate.

ISBN 978-973-8930-55-1

IONUŢ CARAGEA

DICŢIONARUL SUFERINŢEI

citate, aforisme
vol. II

FIDES

De acelaşi autor:

– *Delirium Tremens*, Ed. Stef, Iaşi, 2006;
– *M-am născut pe Google*, Ed. Stef, Iaşi, 2007;
– *Donator universal*, Ed. Stef, Iaşi, 2007;
– *Omul din cutia neagră*, Ed. Fides, Iaşi, 2007;
– *33 bis*, Ed. Fides, Iaşi, 2008;
– *Analfabetism literar*, Ed. Fides, Iaşi, 2008;
– *Dicţionarul suferinţei*, Ed. Fides, Iaşi, 2008;
– *Negru sacerdot*, Ed. Fides, Iaşi, 2008;
– *Absenţa a ceea ce suntem*, Ed. Fides, Iaşi, 2009;
– *La suprême émotion*, Ed. ASLRQ, Montréal, 2009;
– *Déconnecté*, Ed. Elmis, Iaşi, 2009;
– *Guru amnezic*, Ed. Fides, Iaşi, 2009;
– *Literatura virtuală şi Curentul Generaţiei Google*, Ed. Fides, Iaşi, 2009;
– *Poezii de dragoste. Antologie*, Ed. Fides, Iaşi, 2010.

Cuvîntul autorului

În primul rînd trebuie să le mulţumesc tuturor celor care „m-au descoperit“ şi au postat, pe bloguri şi pe siteuri personale, fragmente sau poezii din opera subsemnatului. Datorită acestor cititori atenţi şi sensibili am decis publicarea „Dicţionarului suferinţei“, o antologie de citate şi aforisme care, iată, a ajuns la al doilea număr.

Toate aceste panseuri, extrase în majoritate din volumele precedente de versuri, nu se vor a fi definiţii sau idei preconcepute despre ce trebuie să credem şi ce trebuie să facem în vieţile noastre. Îmi voi cere scuze dacă vor apărea unele contradicţii, ele reflectînd stările diferite prin care trece un om, fie de luciditate şi credinţă în anumite valori, fie de rătăcire. Însă, cum spuneam mai demult într-un eseu despre fericire, în interiorul contradicţiilor se află cheia. Datoria noastră, a tuturor, este să ne căutăm sensul existenţei, indiferent de disciplinele sau artele prin care înfăptuim acest lucru.

Nu mi-a fost uşor să ţin legătura cu publicul cititor, de la o distanţă de mii de kilometri, sub influenţa unei alte culturi aparţinînd unei alte civilizaţii. Internetul

mi-a dat şansa, pe care mulţi emigranţi români nu au avut-o în trecut, de a fi alături de cei care mă apreciază, chiar dacă această prezenţă este una virtuală. În actualul context, naşterea pe Google este benefică tuturor, noile curente şi tendinţe literare venind în sprijinul celor care preţuiesc arta scrisului.

Perseverenţa şi încrederea în propriile mele capacităţi, la care se adaugă toate sacrificiile făcute în numele poeziei, mi-au adus, în trei ani de la debut, statutul de membru al Uniunii Scriitorilor din România, chiar dacă, o dată cu parcurgerea acestui drum, m-am lovit de foarte multe obstacole. Pot spune că am scris în cinci ani cît într-o viaţă, dar actul meu creator a fost cel al unui om aflat într-o luptă disperată cu timpul. Conştient de această perioadă de maximă inspiraţie, am renunţat la multe favoruri şi plăceri pentru a rămîne în deplină comuniune cu sursa. Nu, nu este vorba de o formă de masochism poetic, mai degramă o formă de exil, în singurătate, pentru că, aşa cum spuneam în primul număr din „Dicţionarul suferinţei", „numai singurătatea îţi poate aduce profund împlinirea". Acest tip de însingurare sau exilul faţă de propria ţară sînt căi pe care foarte mulţi scriitori le aleg pentru a-şi păstra intacte nişte sentimente foarte puternice sau chiar pentru a le amplifica.

Nu recomand scrisul ca epuizare, un act periculos, un fel de drog al celor dependenţi de creaţie. Este foarte dificil să revii din lumea în care te „proiectezi" pentru a înţelege şi cele mai misterioase căi. Scriitorul are mereu

nevoie de un moment de respiro, de întoarcere la viaţa simplă, de zi cu zi, din care să-şi tragă seva.

Am mărturisit, şi în acest volum, că poetul este un înger între orgoliu şi etică. Poate că sînt cuvinte mari. Poate că mulţi se vor simţi ofensaţi sau vor strîmba din nas. Nu contează. Nimeni nu este obligat să îşi caute fericirea în „Dicţionarul suferinţei“.

Adevăr şi minciună

⁂

Oricîte măşti strălucitoare ne-am pune, n-o să ne luminăm niciodată la faţă.

⁂

Cel mai mare mincinos se află întotdeauna în faţa oglinzii.

⁂

Nu subestimaţi oamenii proşti, ei ascund cel mai bine adevărul.

⁂

Nu există metaforă mai frumoasă ca adevărul gol-goluţ.

⁂

Dacă adevărul ar avea umbră i-am spune Om. Dacă ar avea urmă i-am spune călătorie. Dacă ar avea aripi i-am spune speranţă. Dacă l-am şti dinainte i-am spune destin. Dacă l-am uita i-am spune moarte. Dacă ar fi revelaţie i-am spune Dumnezeu.

Destin, soartă, ce şi cine sîntem

⁂

Nimic nu-i bătut în cuie de dragul crucii.

⁂

Mi se tot spune să cred în lumină, să merg pe dîrele ei ca un orb.

⁂

Coincidenţa este destinul privit prin ochii altuia.

⁂

Trilogia destinului, aceleaşi instrucţiuni de folosire a semenilor pe post de cobai: hrăneşte, creşte, ucide.

⁂

Sîntem şi iar sîntem, aceeaşi ritmicitate sub dictatul ruinei, aceeaşi repetiţie a verbului sîntem.

⁂

Ne plimbăm din trup în trup ca printre camerele unui labirint fără ieşire.

⁂

Sîntem născuţi să fim căutători de comori printre tainele acestei vieţi.

⁂

Inima mea este o pioneză pe harta lumii.

Dragoste, iubire

⁂

Dragostea este un pod de flori între inimi.

⁂

Dragostea este unicul perpetuum mobile.

⁂

Dragostea este o ghilotină cu aripi.

⁂

Sîntem contrabandişti de suflete peste graniţele unui sărut.

⁂

Sărutul e cursul de predare a unei limbi străine.

⁂

Nu mi-a fost teamă să cred ca există ceva mai mult decît mine şi tocmai de aceea voi iubi necuprinsul începînd cu atingerea ta.

⁂

Să nu-ţi trezeşti păsările din tine. Te vor lăsa fără anotimpuri şi inima ta va rămîne doar un cuib părăsit.

⁂

Ceva din mine caută ceva din tine. Bine că există iubirea.

⁂

Dragostea este focul mocnit pe care arunci din cînd în cînd cîte o speranţă ca pe un lemn putred.

⁂

Dragostea este o fata morgana într-o deşertăciune carnală.

⁂

Între pămîntul apelor tale şi cerul gurii tale sînt o bătaie de inimă.

⁂

Vom împărţi timpul în veşnicii egale, vom trage o linie peste care vom trece iubind.

⁂

Pentru poarta unui sărut nu există nici încuietoare, nici cheie.

⁂

Ce zei şi-ar vinde locul pe ultima noastră îmbrăţişare?

⁂

Distanţa dintre iubire şi oameni se măsoară cu linia vieţii.

⁂

Nu este obositor sa asculţi oamenii dacă începi cu bătăile inimii.

⁂

Nu ne simţim niciodată acasă pînă cînd nu locuim în inima celuilalt.

⁂

În faţa dragostei pînă şi cerul cade în genunchi.

⁂

Dragostea, ca şi adevărul, rămîne mereu pe fundul paharului.

⁂

Iubirea este un miracol ce trece dintr-un trup într-altul rememorînd infinitul.

⁂

La extremele singurătăţii se aflau cele două jumătăţi ale mele şi undeva, la mijloc, lamele buzelor tale îmi decupau inima.

⁂

Jungherul acela sălbatic numit dragoste, odată intrat în inimă, nu mai iese decît cu maşina de găurit visuri.

⁂

Orice iubire începe în cheia sol.

Dumnezeu, îngeri

⁂

Dumnezeu are mireasmă de cetini de brad.

⁂

Dumnezeu nu-şi trage niciodată sufletul, îl oferă necontenit.

⁂

Dumnezeu scrie cu pană de înger.

⁂

Oamenii pe care i-am întîlnit o dată în viaţă aduc pe undeva cu Dumnezeu. Îmi lipsesc îmbrăţişările lor, strîngerile de mînă, dar mai ales privirile…

⁂

Dumnezeu este prisăcarul stelelor.

Durere, suferinţă, tristeţe, lacrimi

⁂

Durerea este investiţia cea mai de preţ, mărunţişul din buzunarele întîmplărilor zilnice.

⁂

O durere celebră este tot ceea ce iubeşte o persoană celebră, este tot ce îi este permis să atingă şi să păstreze numai pentru sine.

⁂

Suferinţa este ştreangul cu care se spînzură iluziile.

⁂

Suferinţa este îndemn la cunoaştere.

⁂

Stelele sînt lacrimile sfinţilor condamnaţi la tăcere.

⁂

Inima îşi face munca silnică în ocnele de sare ale durerilor mele lăuntrice.

Fericire, speranţă, nimicnicie

⁂

Fericirea este o lacrimă prohibită de zei.

⁂

Nu vă sfiiţi să iubiţi frumosul, fericirea e pe gratis.

⁂

Dacă s-ar desfiinţa mariajul cei mai nefericiţi ar fi bijutierii…

⁂

Speranţele nu poposesc niciodată în cuibul orelor precise.

⁂

Singurul defect al fericirii este că nu apare niciodată atunci cînd o căutăm…

⁂

Unii oameni sînt atît de plictisiţi de fericire încît o doresc pe-a altora.

⁂

Degeaba deţinem cheile fericirii dacă ne închidem în noi înşine.

⁂

Ne cultivăm speranţa în fiecare închipuire şi căutăm soluţii pentru neîmplinire.

⁂

Nimicnicia este locul unde speranţele îşi strîng aripile la piept.

⁂

Plouă cu soare, toate speranţele vor înmuguri…

Geniu, inteligenţă, minte, nebunie, gînduri

⁂

Oamenii inteligenţi cred în Dumnezeu pentru că aspiră la cunoaşterea de dincolo de posibilităţile lor.

⁂

Nebunia este refuzul geniilor de a se preda ordinarului.

⁂

Războiul minţilor îţi dă satisfacţia supremă de a-l cunoaşte pe cel care pierde, fie că eşti tu, fie că este celălalt…

⁂

Nebunia este războiul dintre două armate cu acelaşi comandant. Geniul este cel care negociază pacea…

⁂

Nu purta războaiele minţii cu cei care fac risipă de vorbe…

⁂

La genii simţul dezvoltat al morţii devine adeseori simţul umorului.

⁂

Nu ne dovedim niciodată inteligenţa detestînd-o pe-a altora.

⁂

Genialitatea nu poate fi protejată decît de ghilimele.

⁂

Şi cărui zeu să mă-nchin dacă nu celui ce cade în fiecare zi cu obrajii în palme aşteptînd apocalipsa gîndurilor.

⁂

Gîndurile mele, circumferinţa unui trunchi de copac despletindu-şi seva într-o coroană de vise…

⁂

Mă aşez la fereastra singurului tren: gîndul-expres.

⁂

Geniile sînt suflete care au atins marginea universului

Lumină, întuneric, tenebre, iluminare, umbre, curcubeu

⁂

Întunericul nu este decît un paradis cu luminile stinse în care oamenii-şi strigă pe nedrept izgonirea.

⁂

În lumea tenebrelor se zbat idei cu instincte de fiară.

⁂

Pînă şi umbra are nevoie de paşi să respire o bătaie de inimă.

⁂

Umbra este un cîine cu limba tăiată.

⁂

Dacă Soarele mi-ar dezlega umbra de picioare probabil că aş rătăci printre stele…

⁂

Înainte să te pui în locul altora întreabă-le umbrele dacă sînt de acord.

⁂

Apa de ploaie se rupe la naşterea curcubeului.

⁂

Ah, dacă iluminaţii ne-ar face nopţile albe!

⁂

Umbrele sînt îngeri păzitori îndreptîndu-ne paşii spre lumea în care ne-am născut morţi şi-n care ne întoarcem căutători de fericire.

⁂

Fluturele polenizează lumina stelelor.

*

Cum putem trăi în oglinda luminilor stinse ?

Moartea

⁂

Nici moartea nu stă pe loc, se-ntoarce-n sicrie anchilozată de spate.

⁂

Poate că moartea trebuie să bată darabana în piepturile noastre.

⁂

Moartea nu cerşeşte niciodată.

⁂

Moartea este un cîine care adulmecă oase.

⁂

Moartea este singurul geniu în umplerea tuturor spaţiilor goale dintre oameni şi îngeri, dintre cer şi pămînt, dintre stele şi găurile negre, dintre toate lucrurile văzute şi nevăzute.

⁂

Moartea, traficant de nisip în spaţiul îngust al clepsidrei.

⁂

Numai prin moarte sîntem compleţi, chiar dacă viaţa ne mistuie încetul cu-ncetul.

⁂

Graţioasă, moartea se plimbă ca o lebădă neagră.

⁂

Moartea este singurul geniu în mînuirea timpului bumerang.

⁂

Moartea este o coasă pe grumazul destinului.

⁂

Moartea este un semn de întrebare la sfîrşitul unei propoziţii.

⁂

Moartea este un vampir sorbind lumina spaţiilor înguste şi transpiraţia celor înlănţuiţi în rut.

⁂

Moartea sfidează gravitaţia cu zboruri înalte sau umbre.

⁂

Moartea filtrează aerul alveolelor pulmonare şi aerul fiecărui cavou plin de umezeală şi mirosuri apocaliptice.

⁂

Moartea este singurul geniu în mînuirea cuvîntului călătorind de la ventricolul stîng pînă la marginea universului.

⁂

Moartea îmi imită dragostea cu un frison, pleoapele îmi imită viaţa cu o clipire.

⁂

În amurg moartea îşi potcoveşte fiarele.

⁂

Prin sîngele meu moartea-şi aruncă plasele, poate va prinde peştele gras.

⁂

Nici moartea nu poate ascunde secretele o veşnicie prin buzunare.

⁂

Ce îi lipseşte morţii mai mult decît să fie mamă ?

⁂

Moartea ne-a însămînţat cu boală şi vom răsări cruci.

⁂

Morţii să-i răspunzi mereu că-ţi merge bine…

⁂

Moartea este mult mai greu de cucerit decît o femeie. Dar dacă ai adus-o în pat… va fi mereu a ta.

⁂

Cînd mori se deşiră şi ultimele două ochiuri de amintiri cusute cu firul vieţii.

⁂

Moartea este un miriapod celest ce se plimbă pe capetele noastre plecate.

⁂

Chiar dacă mori azi, gîndeşte-te la ce vei face mîine.

⁂

Numai mergînd către moarte omul rămîne fidel naşterii sale…

⁂

Fiecare îşi dă întîlnire cu moartea cel puţin o dată în viaţă, rupînd o legătură romantică de lungă durată cu boala, tristeţea, mizeria şi alte amante perfecte.

⁂

În trupul meu bat două ceasuri, unul înainte şi unul înapoi, iar inima mea le fixează la aceeaşi moarte exactă.

⁂

Cea mai perversă dorinţă a morţii este să fie iubită fără constrîngeri.

⁂

Mai dulce este moartea în versiuni lirice decît viaţa în perversiuni biblice.

Oamenii, lumea, umanitatea

⁂

Lumea nu ar fi aşa de rea dacă am reuşi să o privim din unghiul mort…

⁂

Întinde mîinile şi trage cu putere de marginea lumii, să fie toată la picioarele tale.

⁂

Ce mică-i lumea cînd te cuprinde colapsul iubirii, prăbuşirea tuturor

dumnezeilor în caverna omului primitiv.

⁂

Omul a îmblînzit aproape toate animalele dar a devenit prada propriului animal.

⁂

Omule, de ce te agăţi de viaţă ca un copil de fusta mamei?

⁂

Oamenii merg spre aceleaşi enigmatice locuri cu gestul primei iubiri ascuns într-o lacrimă.

⁂

Omul este un fluture rămas în coconul viselor nesfîrşite, un înger care se naşte captiv ca o lumină pe coridorul umbrelor.

Poezia şi tot ce înseamă cuvînt

⁂

Poeţii-mpreună însumă o voce menită să schimbe iubiri şi destine.

⁂

Inima mea se umple de frumuseţea unor cuvinte la fel cum coşciugul se umple de frumuseţea unui mort.

⁂

Poezia este sculptura. Zace într-un munte de cuvinte.

⁂

Poezia este pictura. O lacrimă într-o mare de culori.

⁂

Poezia este muzica. O notă pe registrul inimii.

⁂

Poezia este dragostea. Odată ce iubeşti… vei iubi pentru totdeauna.

⁂

Poezia este tot ce ne-nconjoară, tot ce este în noi şi tot ce rămîne.

⁂

Poezia este „crede şi nu te preface că scrii poezie“.

⁂

Poezia este să renunţi la viaţă şi să fii veşnic un cuvînt pe buzele celorlalţi.

⁂

Poezia este a fi sau a nu fi poezie.

⁂

Deseori mă inspir din ceea ce spun oamenii şi spun ceea ce oamenii au nevoie să inspire.

⁂

Numai cine cunoaşte singurătatea va stăpîni cuvîntul.

⁂

Înaintez ca un poet împotriva curentului, căutînd sursa inspiraţiei mele.

⁂

Există cuvîntul în faţa căruia oamenii mor. Dar ce cuvînt e acela şi cît îşi doresc unii oameni să-l ştie!

⁂

Eu, poezeul cuvîntului, creez poezia.

⁂

Fie-i pagina uşoară poemului pe care tocmai l-am ucis.

⁂

Cuvintele trec prin sîngele meu, vin la sufletul meu să se-mbogăţească de sensuri, iar eu, lacom, le-nchid printre vintre visînd nemurirea.

⁂

Poeţii sînt îngeri între orgoliu şi etică.

⁂

Poezia este cea mai frumoasă iluzie.

⁂

Viaţa se ceartă în versuri cu moartea.

⁂

O bijuterie de poezie conţine cel puţin o perlă născută dintr-un fir de nimic. O imitaţie, oricît de bună ar fi, nu are nici gustul sărat al căutării şi nici strălucirea după care te scufunzi în propria suferinţă.

⁂

Mulţi vorbesc din suflet dar niciunul nu dă suflet vorbei aşa cum o face un poet.

⁂

Ah, dacă cei care vorbesc prea mult ar descoperi uzura cuvintelor!

⁂

Tăcerea accentuează profilul unui cuvînt.

⁂

În faţa morţii poetul are întotdeauna un as în mînecă: metafora.

⁂

Poetul este o pasăre plutind pe aripi de vise şi mister.

⁂

Poeţii nu trebuie condamnaţi nici de graba cu care scriu şi nici de graba cu care sînt citiţi.

⁂

Cel care îşi face casă în mijlocul cuvintelor va avea întotdeauna pereţi de trainice vise.

⁂

În jungla cuvintelor trebuie mai întîi să fim oameni.

⁂

Autobiografie: sînt un Genghis Khan modern cu alura unui poet.

⁂

Există doar în poemele cioplite de un orb pe o lespede de hîrtie.

⁂

Cînd crezi c-ai ajuns pe piscul cuvintelor… priveşte sus către stele.

⁂

Cu toţii ne naştem poeţi, unii doar urmează calea…

⁂

Poetul cultivă miracole pe cîmpiile elocinţei.

⁂

Poezia vine de la sine, este darul lui Dumnezeu, este mîna lui care scrie.

⁂

Dacă vrei să împaci viaţa cu moartea dă-le amîndurora întîlnire într-un poem de dragoste.

⁂

Poetul este un om răstignit pe crucea propriului gînd.

⁂

Poetul este o pasăre oarbă cu ciocul încovoiat spre propria inimă.

⁂

Niciodată nu avem timp să ne scriem opera de-o viaţă într-o singură viaţă. Rămîne întotdeauna o pagină, arma albă cu care ne ucide întunericul.

⁂

Sînt doar o treaptă pe care tu păşeşti graţios… un cuvînt.

⁂

Prin poet Dumnezeu reinventează lumea.

⁂

Poetul, prisăcarul cuvintelor, polenizează suflete, iar dragostea oamenilor

pentru cuvinte devine mierea lui Dumnezeu.

⁂

Eşti sclavul aceleiaşi cărţi şi umbra unui munte de om înălţat la ceruri…

⁂

Într-o carte fiecare pagină reprezintă o viaţă viitoare…

⁂

Am cuvinte să te îmbrac într-o carte, să te răsfoiesc, trag cu ochiul la capitolul Nemurire…

⁂

Cartea este pilda vieţii noastre care ne aduce mereu aminte că la început a fost cuvîntul. Dintre toate minunile lumii cartea ne va face cu adevărat fericiţi….

⁂

Nu sînt singur, am un suflet rătăcit printre cuvinte…

⁂

Sînt colecţionarul poemelor de unică folosinţă…

⁂

De unde veniţi voi, cuvintelor, din ce masonerie a nopţii, din ce magie albă a zăpezilor veşnice ?

⁂

Poetul tot poet rămîne. Şi chiar dacă-i rătăcitor printre cuvinte sau exilat departe pe o insulă pustie, poetul tot poet rămîne, cu inima lui uriaşă, cît o patrie, bătînd în pieptul unui copil.

⁂

Poezia este ceva ce ştii fără să-ţi dai seama, ca o amintire…

Revelaţii, paradoxuri poetice

⁂

Nu este o problemă să înfrîngi ego-ul ci unde îi îngropi cadavrul.

⁂

Sîntem prea buni şi avem prea mult de oferit pentru a ne gîndi la un univers limitat.

⁂

Unii mai degrabă învîrt universul pe degete decît să împartă infinitul cu un om.

⁂

Curtea de justiţie este singurul loc în care se sfidează legile universului…

⁂

Logica este arta prin care ne dovedim încăpăţînarea în faţa miracolelor.

⁂

Libertatea totală este cancerul oricărei societăţi.

⁂

Cei care au mereu dreptate sfîrşesc prin a avea cei mai mulţi duşmani. De aceea este bine să le dai dreptate şi altora…

⁂

Sportivul ghinionist a dat cu capul în bară şi a înscris un gol de memorie.

⁂

Definiţia reîncarnării: repetent la şcoala vieţii!

⁂

Realitatea este o iluzie cu trei straturi de piele…

⁂

Iisus s-a înălţat de pe muntele măslinilor, urmaşii săi de pe muntele lui Venus…

⁂

Dragostea nihiliştilor: trăiesc cu convingeri şi se culcă cu temeri.

⁂

Ura este pasiunea celor în criză de timp.

⁂

Pământul este moştenirea tuturor clipelor de tăcere…

⁂

Filosofia este un os după care aleargă toţi cîinii istoriei.

⁂

Oare ce enigmă ascunde întunericul în pentagrama unui păianjen?

⁂

Urmele ştirbesc gura pămîntului.

⁂

Gelozia umbrei începe atunci cînd te culci cu găinile…

⁂

Dumnezeul meu este vîntul, mama mea este marea… şi scoicile, da, scoi-

cile, devoratoare de gînduri pe falezele timpului…

⁂

Cîteodată preschimb apa în vin dar mă îmbăt cu apă chioară…

⁂

Locuim unii-ntr-alţii fără nici un motiv de a rămîne o viaţă în plus.

⁂

Cînd se va rupe apa născătoarei mele de poezie, singurătatea, atunci voi fi cu adevărat fericit.

⁂

Dragostea se reciclează, sufletul se vinde, păcatele se cumpără…

⁂

Dacă nu ai merge prin labirint, nu ar mai exista farmecul rătăcirii.

⁂

Iisus s-a culcat cu toate femeile din lume numai privind-o pe Magdalena.

⁂

Un sac de memorii este mult mai greu de cărat decît un sac de bani.

Timp, vîrstă, amintiri, efemer, nemurire, eternitate

⁂

Incoruptibil, timpul îşi trece secundele dintr-o parte în alta a vieţilor noastre.

⁂

De ce sub pretextul uciderii timpului unii oameni trebuie să-şi ucidă şi sentimentele ?

⁂

Cu cît sînt mai mulţi oameni pe Pămînt cu atît timpul se consumă mai repede…

⁂

Bătrîneţea este marea artă a existenţei născută în urma războiului cu timpul.

⁂

Viitorul este religia celor curioşi.

⁂

Timpul este marele maestru al deghizării…

⁂

Amintirile sînt epave pe fundul mărilor interioare.

⁂

Corpul meu este vidanja nemuririi.

⁂

Nemurirea este sfîrşitul fricii.

⁂

Mereu trecem pe lîngă noi înşine ocolindu-ne umbrele, ocolindu-ne sufletul, admirîndu-ne efemerul în oglinzi statice.

⁂

Tăcerea este un ritual de împerechere cu eternitatea.

⁂

Nemurirea nu se află într-o anumită direcţie ci într-un anumit sentiment.

⁂

Dreptul la nemurire începe cu prima durere.

⁂

Timpul, ridul acela ca un şarpe ce îşi croieşte drum pînă la inimă.

⁂

Urăsc clepsidrele în care timpul se zbate din toate încheieturile roase de umbre.

⁂

Timpul, un intestin cadaveric în care germinează cunoştinţe.

⁂

Îmi număr secundele în picături de ploaie.

⁂

Dreptul la nemurire începe cu prima poezie.

Trup şi suflet

⁂

Sufletul nostru venetic cerşeşte în haosul cărnii.

⁂

În acest univers datoria oamenilor este să-şi caute sufletul pereche, dar nu prin uzura relaţiilor ci prin revelaţia creaţiei artistice, singura care îi poate face compatibili cu cel mai înalt grad de înţelegere şi comunicare.

⁂

Cine îşi va mai aduce aminte de ultima suflare? Doar sufletul… ca pe un etern adio.

⁂

Dragostea este cordonul ombilical dintre fiinţă şi suflet. Cînd dragoste nu e… nimic nu e.

⁂

Sufletul este chipul nevăzut al lui Dumnezeu.

⁂

Sufletul se oglindeşte în fîntîna propriilor noastre lacrimi.

⁂

Trupul este casa sufletului, sufletul este azilul singurătăţii.

⁂

Sufletul este etern. Cînd omul moare însufleţeşte nimicnicia.

⁂

Sufletul este firul invizibil dintre oameni şi stele.

⁂

Sufletele dansează hora nemuririi.

⁂

Cînd ţi se taie respiraţia, dă-i şi celui de lîngă tine o porţie de suflet.

⁂

Sufletului nu îi este somn niciodată. De aceea zburdă prin vise şi ne învaţă nemurirea.

⁂

Cine scoate la iveală sufletul, nu mai are nevoie de mărturisire.

⁂

Sufletul doarme travestit în bărbatul sau femeia visurilor.

⁂

Sufletele visătoare sînt mereu bîntuite de amprente…

⁂

Inima nu bate niciodată ora precisă a îndoielii…

⁂

Sufletele noastre încearcă să ne spună că se plimbă singure pe alei şi se ţin de mînă.

⁂

Şi vine clipa neaşteptată cînd sufletul tău este atît de singur încît nu mai ştie pe ce lume se află.

⁂

Ne căutăm la infinit cum sufletul îşi caută gura din care s-a născut.

Singurătate

⁂

Singurătatea este un univers de intimă infinitate…

⁂

Cei singuri nu pot fi decît singuri, închişi în cetatea zeului lor.

⁂

Cînd rămîi în pană de idei să te alimentezi cu singurătate.

⁂

Cînd te pierzi în pustiul singurătăţii, unica scăpare este să te regăseşti pe tine însuţi.

Viaţa

⁂

Viaţa-i un plîns cu sughiţuri.

⁂

Viaţa e un cadavru scos la plimbare.

⁂

Viaţa arde în timp ce moartea trage încet din ţigară.

⁂

Viaţa merge înainte ca un cîine domestic cu limba scoasă.

⁂

Viaţa îşi leapădă karma ca o piele de şarpe.

⁂

Viaţa este o mirare între două ascunderi.

⁂

Viaţa este un sevraj între două doze de moarte.

⁂

În viaţă trebuie să ştii să-ţi creezi din orice lipsă un avantaj.

⁂

Viaţa este decalajul dintre naştere şi revelaţia naşterii.

⁂

Linia vieţii este o cale ferată ruginită de amare speranţe…

⁂

Viaţa se naşte dintr-o bătaie de aripi.

Visul

⁂

Dorm într-o livadă şi sînt pămîntul visîndu-se iarbă, iarba visîndu-se floare, floarea visîndu-se măr.

⁂

Visăm cu deşteptătorul la tîmplă.

⁂

Pînă şi pentru călătoria din vise ai nevoie de ghid…

Cuprins

Cuvîntul autorului 5
Adevăr şi minciună 9
Destin, soartă, ce şi cine sîntem 11
Dragoste, iubire 14
Dumnezeu, îngeri 21
Durere, suferinţă, tristeţe, lacrimi 23
Fericire, speranţă, nimicnicie 25
Geniu, inteligenţă, minte,
nebunie, gînduri 28
Lumină, întuneric, tenebre,
iluminare, umbre, curcubeu 32
Moartea 36
Oamenii, lumea, umanitatea 45
Poezia şi tot ce înseamă cuvînt 48
Revelaţii, paradoxuri poetice 62
Timp, vîrstă, amintiri, efemer,
nemurire, eternitate 69
Trup şi suflet 74
Singurătate 79
Viaţa 81
Visul 84

fides

Colecţia EIDOS

1. Vasile Mihăescu – *Mustăţile lui Demiurgos. Demiurgos's Moustaches* (ediţie bilingvă română/ engleză, traducerea în limba engleză de Laura I. Cuţitaru)
2. Miriam Muşat – *Iată de ce*
3. Nicolae Ionel – *Flori de Cireş*
4. Teofana Botoşineanu – *Şi eu Te-am răstignit*
5. Virgil Poiană – *Catehism transilvan*
6. Nicolae Ionel – *Haiku*
7. Florin Ţupu – *Robia cuvîntului*
8. Nicolae Ionel – *Dor din dor*
9. Nicolae Ionel – *Rugăciune*
10. Adrian Voica – *Hanul cuvintelor*
11. Emilian Marcu – *Scoica sonoră*
12. Florin Ţupu – *Catapeteasma interogaţiei*
13. Nicolae Ionel – *Cîntece de leagăn*
14. Mihail Eminescu – *Poesii. Poèmes* (ediţie bilingvă română/ franceză, traducerea în limba franceză de N. Iorga şi Septime Gorceix)
15. Laura Ciobanu – *Este vorba de tine*
16. Nicolae Ionel – *Cît îi ceru şi lumea*
17. *** – *Psalmii*
18. Florin Ţupu – *Jertfa eutimică*
19. Dorin Popa – *Cînd o femeie vine către tine*
20. Dorin Popa – *For ever for never* (traducerea în limba engleză de Ştefan Colibaba, Laura Cuţitaru, Sorina Chiper şi Eileen McFarren)

21. *** – *Harmony – Anthology of the 3rd World Congress of Poets for Poetry Research and Recitation, Iaşi, 2001* (ediţie plurilingvă)
22. Nicolae Ionel – *Marginea singurătăţii*
23. Bluma Finkelstein – *Faleza timpului* (selecţia poemelor şi traducerea din franceză de Dumitru Scorţanu)
24. Lucien Noullez – *Poezii* (selecţia poemelor şi traducerea din franceză de Dumitru Scorţanu şi Petruţa Spânu)
25. Horia Victor Lefter – *Eu, el, ea şi noi. Moi, lui, elle et nous* (ediţie bilingvă română/ franceză, traducerea în franceză de Horia Victor Lefter şi Nina Timoianu)
26. Mariana Zavati Gardner – *Şoapte. Antologie de poezii*
27. *** – *De Dragobete. Antologie studenţească de poezie de dragoste* (selecţia poemelor de Dumitru Scorţanu)
28. Ionuţ Caragea – *Omul din cutia neagră*
29. Ionuţ Caragea – *33 bis*
30. Ionuţ Caragea – *Analfabetism literar*
31. Viorel Zegheru – *Eclosions. Ecloziuni* (ed. bilingvă română/ franceză în traducerea autorului)
32. Nicolai Ciobanu – *Poezii*
33. Ionuţ Caragea – *Dicţionarul suferinţei*
34. Ionuţ Caragea – *Negru Sacerdot*
35. Vanda Steliana Florea – *Catapeteasma luminii*
36. Ionuţ Caragea – *Absenţa a ceea ce suntem*
37. Nicolai Ciobanu – *Toamnă*
38. Ionuţ Caragea – *Déconnecté* (poezie în limba franceză sau tradusă de autor şi de Clava Nour, Nicole Pottier, Constantin Frosin, Petruţa Spânu, Maxime Cloutier, Dumitru Scorţanu, Viorel Zegheru, Louise Dupuis, revizia: Constantin Frosin, editura Elmis, Iaşi, 2009)

39. Henri Meschonnic – *Poeme. Antologie 1972-2005* (selecţia poemelor şi traducerea din franceză de Dumitru Scorţanu)
40. Ionuţ Caragea – *Guru amnezic*
41. Ionuţ Caragea – *Poezii de dragoste. Antologie*
42. Ionuţ Caragea – *Dicţionarul suferinţei* (vol. II)

Editura FIDES
EDITURĂ RECUNOSCUTĂ DE CNCSIS
IAŞI, RO, UE
tel./fax: +40 232 22 53 87
mobil: +40 740 04 99 91
editura_fides@yahoo.fr
www.fides.srw.ro
PRINTED IN EU

Ionuţ Caragea (n. 1975), membru al Uniunii Scriitorilor din România, filiala Iaşi şi vicepreşedinte al Asociaţiei Scriitorilor de Limbă Română din Québec, a publicat, din 2006 pînă în prezent, cincisprezece volume de autor, scrise fie în limba română, fie în limba franceză, primite cu succes de public şi de critica literară. Primul volum de *science fiction* semnat cu pseudonimul Snowdon King se află deja sub tipar, conţinînd povestiri premiate la ultimele trei ediţii ale concursului Helion.

Dumitru Scorţanu

⁂

Moartea îmi imită dragostea cu un frison, pleoapele îmi imită viaţa cu o clipire.

⁂

Fericirea este o lacrimă prohibită de zei.

⁂

Nebunia este războiul dintre două armate cu acelaşi comandant. Geniul este cel care negociază pacea…

⁂

Dragostea nihiliştilor: trăiesc cu convingeri şi se culcă cu temeri.

⁂

Amintirile sînt epave pe fundul mărilor interioare.

⁂

Trupul este casa sufletului, sufletul este azilul singurătăţii.

Editura FIDES
www.fides.srw.ro
editura_fides@yahoo.fr
ISBN 978-973-8930-55-1

EIDOS 42